

# CORSO ADOBE PHOTOSHOP

## IMPARA A ELABORARE IMMAGINI ED ESEGUIRE FOTORITOCCHI CREATIVI

Photoshop è lo strumento più utilizzato da tutti coloro che gestiscono per lavoro o per passione le immagini digitali. È lo standard per la post-produzione delle immagini digitali, dalla grafica su supporti tradizionali al web ed ai nuovi dispositivi.

Il corso si pone come obiettivo quello di creare figure professionali che sappiano modificare le immagini, per ottenere scatti perfetti o aggiungere particolari effetti, distorsioni, scritte, e molto altro.

Dopo avere frequentato il corso potrai sostenere un esame che ti darà un diploma ufficiale Adobe Authorized Training Center.

Questo corso è pensato per tutti coloro che devono imparare a fare fotoritocco con uno strumento professionale, partendo da zero, ma anche a tutti coloro che hanno imparato da autodidatta e hanno bisogno di imparare Adobe Photoshop nel modo migliore possibile.

<b>LEZIONE 1</b>	<b>Panoramica</b>	Interfaccia utente (00.00 a 04.23) Area di lavoro (04:04 a 20.51) Informazioni documento (20.52 a 27.46)
<b>LEZIONE 2</b>	<b>Impostazioni di colore</b>	Profili colore (00.00 a 03.00) Metodi di colore RGB/CMYK (03.01 a 15.31) Altri metodi di colore (15.32 a 31.00)
<b>LEZIONE 3</b>	<b>Nozioni di base sulle immagini</b>	Grafica raster e vettoriale (00.00 a 07.10) Dimensione e risoluzione immagine (07.11 a 16.00)
<b>LEZIONE 4</b>	<b>Aprire i file</b>	Aprire documenti immagine (00.00 a 04.23) Aprire formati file PDF e EPS (04:24 a 18.00)
<b>LEZIONE 5</b>	<b>Nuovo documento e tavole da disegno</b>	Creare un nuovo documento Gestire le tavole da disegno
<b>LEZIONE 6</b>	<b>Pannello info</b>	Controllare le informazioni dei pixel
<b>LEZIONE 7</b>	<b>Pannello storia</b>	Tenere traccia dei passaggi del ritocco Eliminare e gestire le modifiche al file
<b>LEZIONE 8</b>	<b>Livelli</b>	Il pannello Livelli (00.00 a 17:07) Metodi di fusione tra livelli (17.08 a 30.25) Effetti e stili di livello (30.25 a 44.00)
<b>LEZIONE 9</b>	<b>Trasformazioni</b>	Trasformare un livello o parte dell'immagine
<b>LEZIONE 10 PARTE 1</b>	<b>Barra degli Strumenti 1</b>	Panoramica del pannello strumenti Strumenti Sposta e Tavola da disegno (00:00 a 09:01) Strumenti selezioni geometriche (09:02 a 24:53) Selezioni con gli strumenti Lazo (24:54 a 34:47)
<b>LEZIONE 10 PARTE 2</b>	<b>Barra degli Strumenti 2</b>	Selezione rapida (00:00 a 11:30) strumento bacchetta magica (11.31 a 24:52) Strumenti di ritaglio e Sezioni (24:53 a 38:18)
<b>LEZIONE 10 PARTE 3</b>	<b>Barra degli Strumenti 3</b>	Strumenti di campionamento e misurazione: Contagocce; Campionatore colore; Righello; Nota; Conteggio (00:00 a 14:58 ) Strumenti di ritocco e clonazione: pennello correttivo al volo; Pennello correttivo; Toppa; Sposta in base al contenuto; Occhi rossi (14:59 a 29:56) Strumenti di pittura: Pennello; Matita; Sostituzione colore; Pennello miscela colori (29:57 a 46:30)
<b>LEZIONE 10 PARTE 4</b>	<b>Barra degli Strumenti 4</b>	Timbro clone (00:00 a 06:52) Pennello storia e Pennello artistico storia (06:53 a 14:59) Strumenti di cancellazione: Gomma; Gomma per sfondo; Gomma magica (15:00 a 29:54 ) Strumenti di colorazione: Sfumatura; Secchiello (29:55 a 39:40)
<b>LEZIONE 10 PARTE 5</b>	<b>Barra degli Strumenti 5</b>	Strumenti di ritocco: Sfoca; Nitidezza; Sfumino; Scherma; Brucia; Spugna (00:00 a 13:18 ) Strumenti di disegno: Penna; Selezione tracciati; pennello (13:19 a 31:23)

<b>LEZIONE 10 PARTE 6</b>	<b>Barra degli Strumenti 6</b>	Strumenti di testo (00:00 a 19:47) Strumenti forme (19:48 a 27:50) Strumenti di navigazione: Mano; Ruota vista; Zoom; il pannello navigatore (27:51 a 36:14) Controlli colore; Maschera veloce; Modalità schermo (36:15 a 44:32)
<b>LEZIONE 11</b>	<b>Selezioni e maschere</b>	Dalla selezione alla maschera e viceversa Area di lavoro Seleziona e Maschera Canali alfa
<b>LEZIONE 12</b>	<b>Regolare le immagini</b>	Regolazioni istogramma (00:00 a 05:57) Regolazioni valori tonali curve (05:58 a 20:25) Altre regolazioni (20:26 a 35:33)
<b>LEZIONE 13</b>	<b>Filtri</b>	Il menù filtro Filtri avanzati
<b>LEZIONE 14</b>	<b>Salvare il file</b>	Formati grafici supportati
<b>LEZIONE 15</b>	<b>Esportazione</b>	Esporta come Esportazione rapida